

ストーリー重視の 20 代男性

★★★★☆

「人権破壊工場」というタイトルに惹かれて読んでみたが、想像以上に作り込まれた世界観に驚いた。単なるグロテスクな作品ではなく、SF 的な要素もあって、ストーリーに引き込まれた。工場という設定が斬新で、続編が楽しみだ。

アート・描写重視の 30 代女性

★★★★☆

とにかく描写が緻密で、キャラクターの表情や心理描写が素晴らしい。特に、主人公の少女の瞳から光が失われていく様子の表現は、鳥肌が立った。作者の画力と表現力には脱帽する。芸術作品としても価値があると思う。

シリーズファンの 20 代男性

★★★★☆

シリーズ全作品を読んでいるが、毎回新しい設定や展開があって飽きさせない。特に総集編は、描き下ろしもあって満足度が高かった。今後のシリーズ展開にも期待している。マッチ博士のファンなら必読の作品だ。

初心者読者の 30 代男性

★★★★☆

友人に勧められて初めて読んだが、あまりの衝撃的な内容に言葉を失った。正直、気分が悪くなる人もいるかもしれない。しかし、一度読み始めると、その独特な世界観に引き込まれてしまい、最後まで読んでしまった。人を選ぶ作品だと思う。

リピーター読者の 40 代男性

★★★★☆

何度も読み返しているが、その度に新しい発見がある。最初は単なるグロテスクな作品だと思っていたが、読み返すうちに、人間の心理や社会の闇について深く考えさせられるようになった。スルメのように、噛めば噛むほど味が出る作品だ。